

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол от 18.01.2021 № 3

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора МБОУ  
«Гальбштадтская СОШ»  
от 19.01.2021 г. №5

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ «ГАЛЬБШТАДТСКАЯ СОШ»  
ПРИ ПОЛУЧЕНИИ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Гальбштадтская СОШ» и определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности его оценки.

1.2. Индивидуальный проект является объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

1.3. Индивидуальный проект входит в перечень учебных предметов обучающихся средней школы. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося уровня среднего общего образования.

1.4. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимися самостоятельно под руководством педагога-куратора в рамках одного или нескольких учебных предметов.

1.5. Руководителем проекта может быть как педагог МБОУ «Гальбштадтская СОШ», так и сотрудник иной организации или иногосударственного учреждения.

1.6. Для оценки проектной работы в МБОУ «Гальбштадтская СОШ» создается школьная аттестационная комиссия, в которую входят педагоги и представители администрации школы.

**2. Цель и задачи выполнения индивидуального проекта**

2.1. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью представления своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов, избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

**2.2. Задачи выполнения индивидуального проекта**

- формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- формирование способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- формирование навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- формирование способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

### **3. Место индивидуального проекта в образовательной деятельности МБОУ «Гальштадтская СОШ»**

3.1. Индивидуальный проект является обязательной формой обучения и входит в перечень учебных предметов 10-11 классов.

3.2. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года или двух лет в рамках учебного времени, отведенного учебным планом (2 часа в неделю в 10 классе или 1 час в неделю в 10 и 11 классах).

3.3. В ходе работы над индивидуальным проектом обучающийся получает текущие отметки за выполнение ключевых этапов работы. Эти отметки вносятся в электронный журнал.

3.4. Публичная защита проекта проходит в сроки, установленные администрацией школы. Оценка проекта переводится в пятибалльную систему и выставляется в электронный журнал.

3.5. Итоговая отметка за выполнение проекта выставляется в электронный журнал, личное дело обучающегося, в аттестат о среднем общем образовании.

3.6. Индивидуальная проектная работа может участвовать во внешкольных конференциях и конкурсах муниципального, регионального и всероссийских уровней.

### **4. Требования к направленности проектной деятельности обучающихся и формам предоставления результатов**

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, экономической, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Основными направлениями проектной деятельности обучающихся являются:

- социальное;
- экономическое;
- исследовательское;
- инженерно-конструкторское;
- информационно-технологическое;
- творческое;
- спортивно-оздоровительное.

4.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

4.4. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.5. Основными формами представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности) являются:

- макеты, модели, схемы, план-карты;
- альбомы, буклеты, брошюры;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, тематические вечера, концерты;
- программное обеспечение;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты и др.

## **5. Этапы работы над проектом**

5.1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

5.2. Подготовительный этап: выбор темы и руководителя проекта.

5.3. Основной этап: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

5.4. Заключительный: защита проекта, оценивание работы.

5.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

5.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

## **6. Требования к содержанию и оформлению индивидуального проекта**

6.1. Индивидуальный проект должен содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы;
- приложения (по мере необходимости)

6.2. Титульный лист должен содержать:

- название работы, ее вид;
- сведения об авторе (фамилия, имя, образовательное учреждение, класс);
- сведения о руководителе проекта (фамилия, имя, отчество, должность, место работы)
- указание места расположения ОО и года выполнения работы.

6.3. Введение должно содержать обоснование выбора темы обучающимся и включать в себя:

- обоснование актуальности темы;

- формулировка поставленной проблемы;
- определение цели (то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- выдвижение гипотезы (при исследовательском типе проекта);
- формулировка конкретных задач, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
- методы и методики, которые использовались при разработке проекта;
- форма предоставления продукта проекта (макет, презентация, дизайнерская модель, бизнес-план, видеофильм, экскурсия и т.д.);
- новизна проекта или практическая значимость.

6.4. Основная часть проекта должна включать в себя обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных обучающемуся ранее существующих и предлагаемых методов решения, описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.), описание продукта деятельности, технологическую карту с этапами создания продукта проекта и прочие виды исследовательской деятельности, в которых обучающийся демонстрирует сформированность познавательных и регулятивных УУД.

6.5. В заключении формулируются выводы и результаты, полученные обучающимся, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, доказана ли гипотеза. Возможна формулировка предложений по практическому использованию результатов исследования.

6.6. Список используемой литературы включает информацию:

- фамилия, инициалы автора;
- заглавие;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- номер выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц;
- сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- интернет-источники.

6.7. Объем текста проектной работы от 10 до 20 печатных страниц (без приложений). Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 страниц.

6.8. Технические требования к индивидуальному проекту:

- работа выполняется на листах стандарта А-4 (расположение вертикальное) шрифтом TimesNewRoman; размер шрифта 14, с одинарным интервалом между строк. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см;
- титульный лист считается первым, но не нумеруется;
- основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, нумерация страниц: снизу, по центру;
- оглавление включает перечень тематических названий всех разделов проекта в порядке их следования;
- оформление рисунков, фото, схем, графиков, диаграмм: шрифт Times New Roman, 12 пт; должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру); на все рисунки должны быть указания в тексте;
- каждая новая глава начинается с новой страницы; точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят;
- общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники;
- перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья.

## **7. Требования к защите индивидуального проекта**

7.1. Для оценки проектной работы в МБОУ «Гальбштадтская СОШ» создается школьная аттестационная комиссия, в которую входят педагоги и представители администрации школы от 3 до 5 человек.

7.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта, защита может сопровождаться электронной презентацией.

7.3. Процедура защиты включает в себя

- выступлении обучающегося (до 15 мин.)
- ответы на вопросы комиссии (до 5 мин.).

7.4. На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

- тема и краткое описание сути проекта;
- актуальность проекта, цель, задачи;
- положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди;
- ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов;
- ход реализации проекта;
- общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы;
- риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

7.5. Школа организует в дополнительные сроки защиту индивидуальных проектов для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

7.6. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится высший балл и от защиты в ОО он освобождается.

## 8. Критерии оценки индивидуального проекта

### Критерии оценки содержания проекта

		Количество баллов
<b>Критерий 1. Постановка цели проекта</b>		
1	Цель <i>не сформулирована</i>	0 б.
2	Цель <i>сформулирована</i> , но не обоснована	1 б.
3	Цель ясно сформулирована и <i>обоснована в общих чертах</i>	2 б.
4	Цель определена, ясно сформулирована и <i>четко обоснована</i>	3б.
<b>Критерий 2. Планирование путей достижения целей проекта</b>		
1	План достижения цели <i>отсутствует</i>	0 б.
2	План имеется, но <i>не обеспечивает</i> достижения поставленной цели	1 б.
3	<i>Краткий</i> план состоит из основных этапов проекта	2 б.
4	<i>Развернутый</i> план, включает основные и промежуточные этапы	3б.
<b>Критерий 3. Глубина раскрытия проекта, знание предмета</b>		
1	Тема проекта <i>не раскрыта</i>	0 б.
2	Тема проекта раскрыта <i>фрагментарно</i>	1 б.
3	Тема проекта раскрыта, автор показал <i>знание</i> темы в рамках <i>школьной программы</i>	2 б.
4	Тема проекта раскрыта <i>исчерпывающе</i> , автор продемонстрировал <i>глубокие</i> знание темы, выходящие за рамки <i>школьной программы</i>	3б.
<b>Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b>		
1	Использована <i>неподходящая</i> информация	0 б.
2	Большая часть использованной информации <i>не относится</i> к теме работы	1 б.
3	Работа содержит <i>незначительный</i> объем подходящей информации из <i>ограниченного</i> числа однотипных источников	2 б.
4	Работа содержит достаточно <i>полную</i> информацию из <i>разнообразных</i> источников	3б.
<b>Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию работы</b>		
1	Заявленные в работе цели <i>не достигнуты</i>	0 б.
2	Значительная часть используемых способов работы <i>не соответствует</i> теме и цели проекта	1 б.
3	Используемые способы работы <i>соответствуют</i> теме и цели проекта,	2 б.

	<i>но являются недостаточными</i>	
4	Способы работы достаточны и используются <i>уместно и эффективно</i> , цели проекта <i>достигнуты</i> .	3б.
<b>Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>		
1	Работа <i>шаблонная</i> , показывающее <i>формальное</i> отношение автора	0 б.
2	Автор проявил <i>незначительный интерес</i> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1 б.
3	Работа самостоятельная, демонстрирующая <i>серьезную заинтересованность</i> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <i>элементы творчества</i>	2 б.
4	Работа отличается <i>творческим подходом</i> , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3б.
<b>Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>		
1	<i>Непредприняты</i> попытки <i>проанализировать</i> ход и результаты работы	0 б.
2	Анализ заменен кратким <i>описанием</i> хода и порядка работы	1 б.
3	<i>Представлен обзор</i> работы по достижению целей, заявленных в проекте.	2 б.
4	<i>Представлен анализ ситуации</i> , складывающийся в ходе работы, сделаны <i>выводы</i> , намечены <i>перспективы</i>	3б.
<b>Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>		
1	Письменная часть проекта <i>отсутствует</i>	0 б.
2	В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены <i>серьезные ошибки в оформлении</i>	1 б.
3	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены <i>некоторые нарушения</i>	2 б.
4	Работа отличается четким и грамотным оформлением в <i>точном соответствии</i> с установленными требованиями	3б.
<b>Максимальный балл - 24</b>		

### Критерии оценки защиты проекта

		<b>Количество баллов</b>
<b>Критерий 1. Качество проведенной презентации</b>		
1	Презентация не проведена	0 б.
2	Автор читает с листа, не уложился в регламент	1 б.
3	Автор часто обращается к записям, уложился в регламент	2 б.
4	Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент	3б.
<b>Критерий 2. Речь выступающего</b>		

1	Изложение непоследовательно и нелогично	0 б.
2	Последовательность и логичность нарушаются	1 б.
3	Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно	2 б.
4	Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории	3б.
<b>Критерий 3. Ответы на вопросы</b>		
1	Ответы на вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса	0 б.
2	Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные	1 б.
3	Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, выходят за рамки регламента.	2 б.
4	Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента.	3б.
<b>Критерий 4. Качество компьютерной презентации</b>		
1	Презентация отсутствует	0 б.
2	Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие	1 б.
3	Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие	2 б.
4	Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия	3б.
<b>Критерий 5. Качество презентации</b>		
1	Проектный продукт отсутствует	0 б.
2	Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	1 б.
3	Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2 б.
4	Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3б.
<b>Максимальный балл - 15</b>		

**Таблица перевода суммы баллов оценки в пятибалльную оценку**

<b>Процент</b>	<b>Общий балл</b>	<b>Оценка</b>	<b>Уровень освоения метапредметных результатов</b>
0-40%	0-16	Неудовлетворительно	Низкий
41-74%	17-29	Удовлетворительно	Базовый
75-90%	30-35	Хорошо	Повышенный
91-100%	36-100	Отлично	Высокий