

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ НЕМЕЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГАЛЬБШТДТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании педагогического совета.  
Протокол от 22.08.2024г № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора  
МБОУ Гальбштадтская СОШ»  
от 22.08.2024 г. № 184

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного курса внеурочной деятельности  
«Художественная обработка дерева»  
для обучающихся 5-9 классов**

**2024 год**

## Пояснительная записка

Актуальность программы «Художественная обработка дерева» в возрождении традиций и обычаев русского народа, в решении проблемы занятости ребят, вовлечении их в решение творческих и исследовательских задач, воспитании чувства гордости за свой народ, создавший замечательные произведения искусства.

**Цель программы:** ознакомление обучающихся с наследием художественной обработки дерева, формирование умений по выполнению умственных и практических действий, необходимых для самостоятельной творческой работы.

### **Задачи программы:**

- обучить практическим навыкам резьбы по дереву, техническим приемам резьбы, умению создавать собственные композиции в традициях художественного промысла;
- обучить владению инструментом для резьбы по дереву;
- сформировать представление о народных художественных промыслах, расположенных на территории России;
- научить правилам безопасности при обработке художественных изделий.
- развить навыки самостоятельного составления несложных композиций резьбы по дереву на основе традиций народного искусства;
- развить художественный вкус, общую культуру личности;
- развить умение давать оценку своей работе.
- воспитать высокую коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;
- привить любовь к традиционному художественному ремеслу.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнить обучающимся, развитие у них с первых занятий не только навыков технического ремесла, но и творческого начала. Она построена таким образом, что учащиеся знакомятся со всеми основными способами художественной резьбы по дереву, получают знания по технологии изготовления резных изделий из дерева и их отделке, сведения об инструментах для выполнения художественной резьбы, знакомятся с правилами безопасности при работе с режущими инструментами и т.д.

Реализация программы предполагает применение различных форм и методов работы. Теоретические знания даются в форме лекций и бесед, которые происходят на занятиях в мастерской. Практическая часть программы осваивается обучающимися также на базе мастерских. Текущий контроль полученных знаний, умений и навыков предлагается осуществлять в форме коллективного обсуждения работ, итоговая работа – изготовление набора из двух разделочных досок. В конце каждого года обучения планируется проведение итоговой выставки. Изделия ребят могут иметь общественно полезную направленность и находить применение в оформлении школы, дома и т.д.

**Формы проведения занятий:** экскурсии, общественно-полезная практика, конкурсы, выполнение проектной работы и представление её на школьной научно-практической конференции, выставка детского творчества

Форма промежуточной аттестации: выставка детского творчества

### **Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане**

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Художественная обработка дерева» рассчитана на 136 часов в год из расчёта 4 часа в неделю.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана с учётом программы воспитания «МБОУ «Гальбштадтская СОШ»:

- побуждать обучающихся соблюдать на занятии принципы учебной дисциплины и самоорганизации,

- учитывать культурные различия обучающихся, половозрастные и индивидуальные особенности,
- применять на занятии интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися,
- создавать доверительный психологический климат в группе во время занятия,
- использовать воспитательные возможности содержания курса внеурочной деятельности задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе,
- организовывать в рамках занятий проявления активной жизненной позиции обучающихся,
- опираться на ценностные ориентиры обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей,
- формировать у обучающихся гражданскую позицию,
- организовать в рамках занятия поощрение социальной успешности.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **Изучение правил техники безопасности.**

**Основные сведения о древесине и её свойствах.** Знакомство с природной текстурой древесины (срез в трёх направлениях). Значение расположения и характера расположения волокон древесины при создании резьбы. Свойства хвойных и лиственных пород по твёрдости. Недостатки древесины. Влажность и сушка.

**Инструменты для резьбы по дереву.** Рабочее место резчика по дереву и его оборудование. Подготовка рабочего места резчика в зависимости от характера выполнения работ. Демонстрация инструментов для резьбы по дереву, ознакомление с правилами их пользования. Практическая работа. Ознакомление с рабочим местом резчика и его оснащением. Выбор инструмента для различных видов резьбы. Способы хранения инструментов для резьбы. Правила безопасности при работе с инструментом. Геометрическая резьба. Беседа о народном декоративном искусстве, его видах: резьба и роспись по дереву, художественная обработка кости и металла. Показ цветных иллюстраций и фотографий с изображением произведений народного искусства. Знакомство с творчеством резчиков по дереву народов России. Знакомство с художественными и техническими приёмами геометрической резьбы по дереву.

Рассказ о художественных изделиях из дерева, украшенных геометрической резьбой. Демонстрация образцов народного искусства. Практическая работа.

**Начальные приёмы геометрической резьбы.** Приёмы резьбы параллельных линий вдоль волокон. Приёмы резьбы «сетка». Приёмы резьбы «шашек». Создание вариантов композиций освоенных приёмов на дощечках. Правила техники безопасной работы с режущими инструментами.

Трёхгранновыемчатая резьба. Её художественные и технические приёмы. Элементы трёхгранновыемчатой резьбы (треугольник, глазок, треугольник с зубчиком, фонарик, кубик, соты, клин, элементы сияние, ромб).

Приёмы резьбы равнобедренного треугольника. Узор «трёхстороннее сияние со срезкой, узор «розетка с сиянием». Приёмы резьбы узора и трёхгранно-выемчатое «четырёхстороннее сияние». Выполнение узоров «кличик», «змейка», «витейка», «бусы», «ёлочка», «сколышки», «чешуйка», «шишка», «лесенка», «кубики», «решётка». Создание на дощечках варианты узоров, образуемых из технических приёмов трёхгранно-выемчатой резьбы. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.

Создание несложных композиций узоров геометрической резьбы на бумаге и перевод созданных рисунков на изделия из дерева. Понятие о композиции (ритм,

симметрия, выявление центра) в резьбе наличников окон, в украшении бытовой утвари. Практическая работа. Создание эскизов геометрических узоров для оформления разделочных досок, крышки, коробочки, пенала. Перевод узора геометрического орнамента на поверхность изделий из дерева при помощи кальки, копировальной бумаги, карандаша. Тема 6. Выполнение узоров геометрической резьбы на изделиях из дерева. Правила техники безопасности при работе с режущим инструментом. Практическая работа. Выполнение в технике геометрической резьбы орнаментальных композиций на разделочных досках, крышках коробочек и пеналов.

Выполнение композиций по мотивам геометрической резьбы в материале. Перенос рисунков готовых композиций на полуфабрикаты, изготовленные на уроках технологии учащимися. Практическая работа. Выполнение в материале композиций геометрической резьбы. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.

**Отделка готовых изделий.** Знакомство с основными видами отделки художественных изделий с резьбой: шлифование, морение или травление, лакирование, полирование. Практическая работа. Освоение основных видов отделки резных художественных изделий.

**Заключительное занятие.** Обсуждение с учащимися успешности освоения геометрической резьбы. Демонстрация выполненных работ. Защита проектов.

### **Планируемые результаты освоение курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты** освоения программы в части:

*Гражданского воспитания:*

- активное участие в жизни семьи, школы, села, родного края, страны;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном сообществе

*Патриотического воспитания:*

- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

*Эстетического воспитания:*

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач в рамках сообщества, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессии журналиста

*Экологического воспитания:*

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

*Ценности научного познания:*

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

### **Метапредметные результаты:**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) *базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) *базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

3) *работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) *совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) *самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

2) *самоконтроль:*

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
  - оценивать соответствие результата цели и условиям;
- 3) *эмоциональный интеллект:*
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
  - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
  - регулировать способ выражения эмоций;
- 4) *принятие себя и других:*
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
  - признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
  - принимать себя и других, не осуждая;
  - открытость себе и другим;
  - осознавать невозможность контролировать все вокруг.

### Предметные результаты

- сформированность целостного представления о сущности технологической культуры и культуры труда; осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- сформированность представлений о современном уровне развития технологий и понимания трендов технологического развития;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, знаниями правил выполнения графической документации;
- сформированность умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- сформированность представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Раздел 1. Основы техники безопасности при работе с древесиной	4	<a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2019/09/15/pravila-tehniki-bezopasnosti-pri-ruchnoy-obrabotke-drevesiny">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2019/09/15/pravila-tehniki-bezopasnosti-pri-ruchnoy-obrabotke-drevesiny</a> <a href="https://lektcii.org/13-41466.html">https://lektcii.org/13-41466.html</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/pedagogika/metodika/instrukci-po-tb-dlja-uchaschihsja-shkoly/instrukcija-po-tb-dlja-uchaschihsja-pri-ruchnoi-obrabotke-drevesiny.html">https://ped-kopilka.ru/pedagogika/metodika/instrukci-po-tb-dlja-uchaschihsja-shkoly/instrukcija-po-tb-dlja-uchaschihsja-pri-ruchnoi-obrabotke-drevesiny.html</a>
2	Раздел 2. Резьба по дереву	124	<a href="http://mboubsosh1.ucoz.ru/tehy/metodika_obuchenija_rezbe_po_derevu..pdf">http://mboubsosh1.ucoz.ru/tehy/metodika_obuchenija_rezbe_po_derevu..pdf</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/blogs/jbanov-aleksandr/obuchenie-tehnike-rezby-po-derevu.html">https://ped-kopilka.ru/blogs/jbanov-aleksandr/obuchenie-tehnike-rezby-po-derevu.html</a> <a href="https://vplate.ru/rezba-po-derevu/dlya-nachinayushchih/">https://vplate.ru/rezba-po-derevu/dlya-nachinayushchih/</a> <a href="https://kelmochka.ru/rezba-po-derevu">https://kelmochka.ru/rezba-po-derevu</a> <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/436264-uchebno-metodicheskoe-posobie-rezba-po-derevu">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/436264-uchebno-metodicheskoe-posobie-rezba-po-derevu</a> <a href="http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1131/index.ht">http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1131/index.ht</a>
3	Подведение итогов. Выставка детского творчества	8	<a href="https://znanio.ru/media/organizatsiya-tematicheskikh-vystavok-2499342">https://znanio.ru/media/organizatsiya-tematicheskikh-vystavok-2499342</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	